

La valse

Valse no 2

Jean-Max Rivière

Dmitri Chostakovitch

$\text{♩} = 80$

Cm G7

Soprano

Alto

Bass

Piano

Violon-1

Violon-2

J'ai re - trou - vé Au jar - din le par - fum des ro - ses Un
Sur la ter - rasse L'hi-ver est ve - nu comme une om - bre La
Je rêve en - core Cha-que nuit du jar - din des ro - ses Et

The first system of the musical score for 'La valse' includes vocal parts for Soprano, Alto, and Bass, a Piano accompaniment, and Violin parts 1 and 2. The key signature is C minor (three flats) and the time signature is 3/4. The tempo is marked as quarter note = 80. The system begins with a repeat sign. The vocal lines are in French, and the piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a more active bass line in the left hand. The violin parts provide harmonic support with long notes and some rhythmic movement.

14

Fm Cdim Cm ♩ Bb

S.

A.

B.

Pia.

Vln.1

Vln.2

soir d'é - té Où l'on a é - vo - qué tant de cho - ses Un mu - si - cien jou - ait Tout
neige ef - face Les mai - sons, les jar - dins des co - lom - bes Comme dans un tris - te film On
du par - fum De tes lèvres où mes lè - vres se po - sent De notre his - toire d'a - mour Ne

The second system of the musical score continues the vocal and instrumental parts. The key signature changes to B-flat major (two flats) and the time signature remains 3/4. The system starts at measure 14. The vocal lines continue with the same French lyrics. The piano accompaniment and violin parts continue their respective parts, with the piano accompaniment showing some harmonic changes in the right hand. The violin parts continue to provide harmonic support.

Eb Cm G7 Cm Cm

S. près de nous Et la valse de ce soir d'é - té Nous em - por - tés Dans la nuit à Saint Pé - ters -
 s'est quit - tés Mais la val - se d'un soir d'é - té Est tou - jours res - tée Dans mon coeur comme u - ne bles -
 res - te rien Que cet air jou - é dou - ce - ment Par un mu - si - cien Cet - te val - se du soir d'é -

A. près de nous Et la valse de ce soir d'é - té Nous a em - por - tés Dans la nuit à Saint Pé - ters -
 s'est quit - tés Mais la val - se d'un soir d'é - té Est tou - jours res - tée Dans mon coeur comme u - ne bles -
 res - te rien Que cet air jou - é dou - ce - ment Par un mu - si - cien Cet - te val - se du soir d'é -

B. près de nous Et la valse de ce soir d'é - té Nous a em - por - tés Dans la nuit à Saint Pé - ters -
 s'est quit - tés Mais la val - se d'un soir d'é - té Est tou - jours res - tée Dans mon coeur comme u - ne bles -
 res - te rien Que cet air jou - é dou - ce - ment Par un mu - si - cien Cet - te val - se du soir d'é -

Pia.

Vln.1

Vln.2

34 G7 Cm Cm G7 Cm Fine 3:To Coda Eb

S. bourg Nous a - vons dan - sé Au ma - tin on s'est re - trou vés tout deux en - la - cés la la la
 sure Ja - mais re - fer - mée Et ce soir, au coeur de Pa - ris, elle me fait rê - ver!
 té Que l'on a dan - sée Cet - te val - se du soir d'é - té Où l'on s'est ai - més!

A. bourg Nous a - vons dan - sé Au ma - tin on s'est re - trou vés tout deux en - la - cés
 sure Ja - mais re - fer - mée Et ce - soir, au coeur de Pa - ris, elle me fait rê - cés
 té Que l'on a dan - sée Cet - te val - se du soir d'é - té Où l'on s'est ai

B. bourg Nous a - vons dan - sé Au ma - tin on s'est re - trou vés tout deux en - la - cés
 sure Ja - mais re - fer - mée Et ce soir, au coeur de Pa - ris, elle me fait rê
 té Que l'on a dan - sée Cet - te val - se du soir d'é - té Où l'on s'est ai

Pia.

Vln.1

Vln.2

ral.

Cm G7

S. Val - ser dans l'ombre Re-trou - ver le par - fum des - ro - ses Val - ser dans l'ombre Et re -

A. Val - ser dans l'ombre Re-trou - ver le par - fum des - ro - ses Val - ser dans l'ombre Et re -

B. Val - ser dans l'ombre Re-trou - ver le par - fum des - ro - ses Val - ser dans l'ombre Et re -

Pia.

Vln.1

Vln.2

87 Fm Cdim Cm D.S. al Fine

S. vivre en par - lant d'aut - re cho - lant - se...

A. vivre en par - lant d'aut - re cho - lant - se...

B. vivre en par - lant d'aut - re cho - lant - se...

Pia.

Vln.1

Vln.2

J'ai retrouvé
 Au jardin le parfum des roses
 Un soir d'été
 Où l'on a évoqué tant de choses
 Un musicien jouait
 Tout près de nous
 Et la valse de ce soir d'été
 Nous a emportés
 Dans la nuit à Saint Pétersbourg
 Nous avons dansé
 Au matin on s'est retrouvés
 Tout deux enlacés

Sur la terrasse
 L'hiver est venu... comme une ombre
 La neige efface
 Les maisons, les jardins des colombes
 Comme dans un triste film
 On s'est quittés
 Mais la valse d'un soir d'été
 Est toujours restée
 Dans mon cœur comme une blessure
 Jamais refermée
 Et ce soir, au cœur de Paris,
 Elle me fait rêver !

Je rêve encore
 Chaque nuit du jardin des roses
 Et du parfum
 De tes lèvres où mes lèvres se posent
 De notre histoire d'amour
 Ne reste rien
 Que cet air joué doucement
 Par un musicien
 Cette valse du soir d'été
 Que l'on a dansée
 Cette valse du soir d'été
 Où l'on s'est aimé !

Valser dans l'ombre
 Retrouver le parfum des roses
 Valser dans l'ombre
 Et revivre en parlant d'autre chose...
 De notre histoire d'amour
 Ne reste rien
 Que cet air joué doucement
 Par un musicien
 Cette valse d'un soir d'été
 Que l'on a dansée
 Cette valse du soir d'été
 Où l'on s'est aimé !